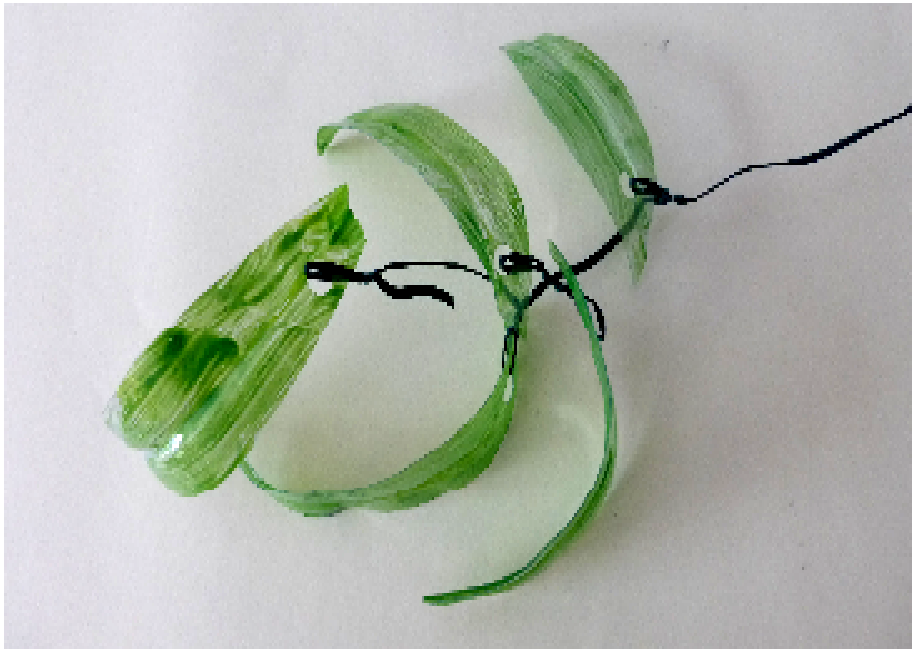


Le jardin extraordinaire Fiche N°7

Document pédagogique réalisé par Nathalie Laplace : Utilisation hors projet de l'école soumise à autorisation.

Peindre, découper, assembler des bouteilles pour faire des feuilles. *Difficulté 3*



Matériel nécessaire

Bouteilles vertes, bleutées ou incolores
feuilles peintes à l'acrylique.
50 cm de fil de fer gainé.
Ciseaux
Une perforatrice

Matériel pour la peinture

Un pinceau brosse large
Peinture acrylique : les trois couleurs primaires plus du blanc
Un petit pot pour faire le mélange de peinture
Feuille de protection pour la table
Un tablier

ATTENTION La peinture acrylique possède un liant plastique. Une fois sèche elle est indélébile. IL FAUT IMPERATIVEMENT L'AVER LE PINCEAU A L'EAU SAVONNEUSE DES LA FIN DU TRAVAIL .

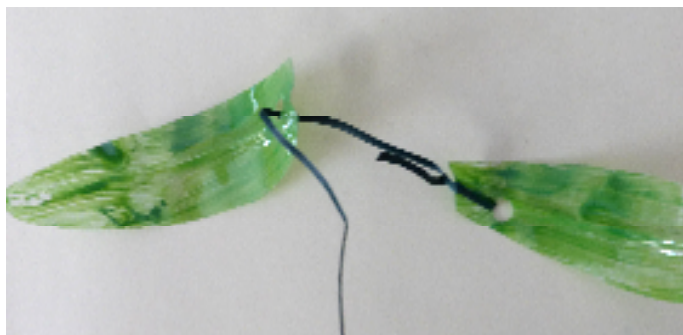
Choisir des bouteilles vertes ou peindre des bouteilles incolores ou bleutées.

Les feuilles peuvent être découpées directement dans des bouteilles vertes, mais les feuilles seront plus visibles et plus spectaculaires si les bouteilles sont peintes au préalable à la peinture acrylique. Respecter les consignes pour garder le matériel en bon état.



Découper des séries de feuilles. Découper des lianes.

Après avoir observé les planches documentaires de feuilles, découper des **séries** de feuilles de forme identique. Comme sur l'exemple, découper la bouteille à l'endroit adéquat pour avoir des nervures, ou des courbures qui donneront du caractère aux feuilles. Vous pouvez aussi découper des lianes en découpant la bouteille en spirale.



Perforer. Assembler. Enfiler. Tourner pour Bloquer.

A l'aide d'une perforatrice, percer toutes les feuilles. **ATTENTION : Ne pas percer trop près du bord pour avoir des feuilles solides.** Enfiler le fil métallique, « tourner pour bloquer ». Continuer en enfilant et en bloquant toutes vos feuilles, l'une après l'autre.



Choisir la disposition des feuilles.

Observer les planches documentaires de feuilles : leur disposition est différente d'une variété à l'autre. Choisir une disposition : alternes, opposées, en rosette etc et répéter cette disposition.

Associer les feuilles et les fleurs.

Lorsque vous avez réalisé une série de feuilles et de fleurs, associez une forme de feuilles à une forme de fleurs en fixant les feuilles à la tige : « tourner pour bloquer ». Là encore, observez les planches documentaires pour trouver l'inspiration, et répétez ceci pour créer une masse végétale prête à être accrochée au support.